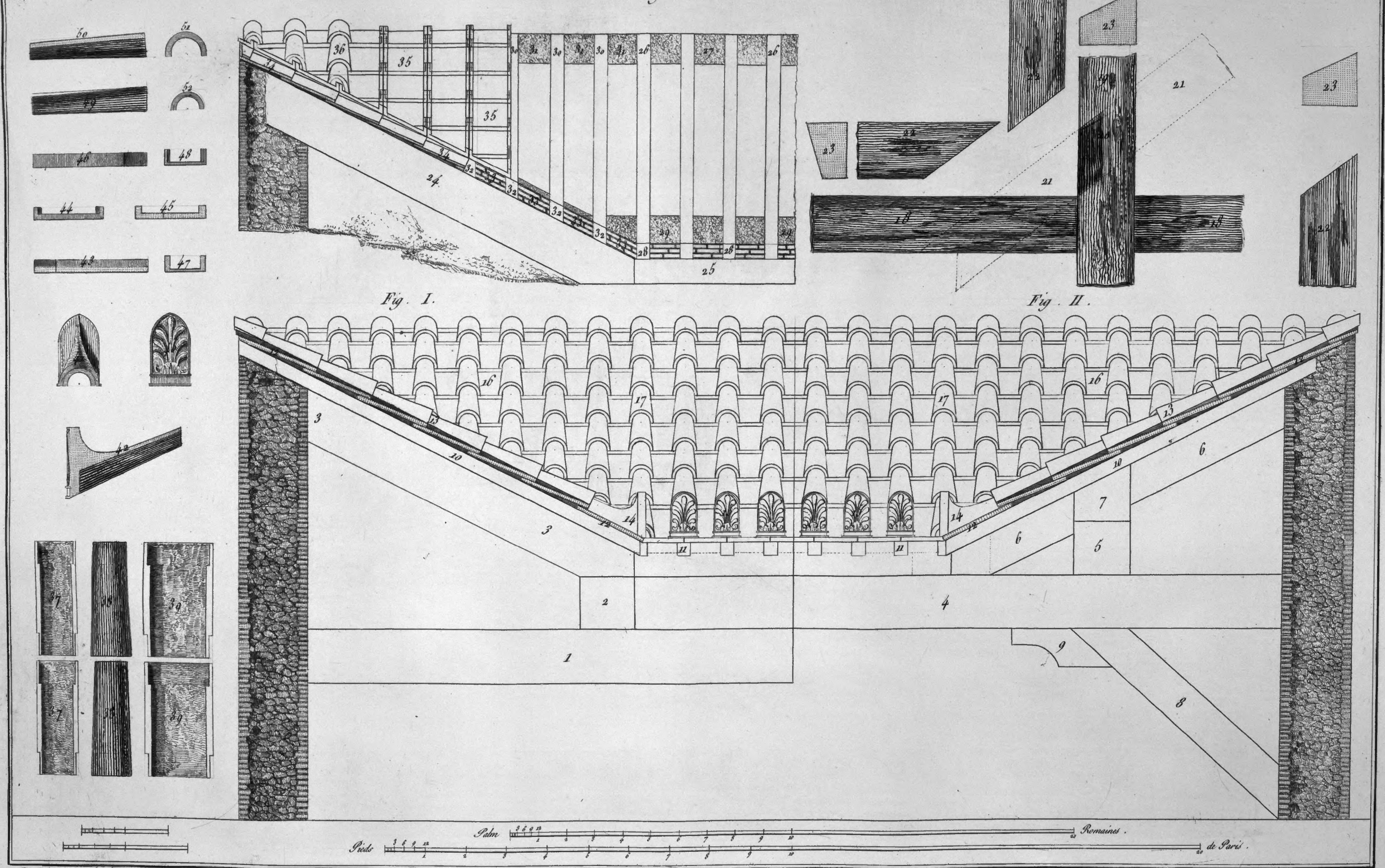

Dessiné par J. B. Piranesi. Gravé par F. Piranesi L'an 12 (1804).

Demonstration en grand de l'Atrium toscan, suivant l'explication de Galiani d'après le texte de Vitruve.